

COMPETENZE CHIAVE: Competenza alfabetico funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora	Ascolto e parlato Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	1° QUADRIMESTRE: • Il dialogo come confronto e rispetto delle differenti opinioni • Lettura e comprensione di testi di diversa tipologia (narrativo - informativo - descrittivo - argomentativo – poetico) • Esposizione orale di contenuti letti o ascoltati, nel rispetto di cronologia e significato • Testi a confronto per ricercare le informazioni principali • I testi scritti: riassunti, parafrasi, elaborati su esperienze vissute o argomenti di attualità • La lettera in forma epistolare di email • Il dizionario e l'arricchimento lessicale • Le parti variabili del discorso: nomi, articoli, aggettivi, pronomi. • Le parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi, congiunzioni, esclamazioni • La Frase minima; il predicato verbale e nominale

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	2° QUADRIMESTRE: • Il dialogo come confronto e rispetto delle differenti opinioni • Lettura e comprensione di testi di diversa tipologia (narrativo - informativo - descrittivo - argomentativo – poetico) • Esposizione orale di contenuti letti o ascoltati, nel rispetto di cronologia e significato • I testi scritti: riassunti, parafrasi, elaborati su esperienze vissute o argomenti di attualità • La Lingua Italiana nel tempo • La forma transitiva e intransitiva del verbo • La forma passiva del verbo • I verbi impersonali e i verbi riflessivi • I complementi diretti e indiretti
	Lettura	
	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	
	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	
	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	
	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	
	Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	
	Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).	
	Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	

	Scrittura	
	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	
	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	
	Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	
	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	
	Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	
	Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	
	Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	
	Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	
	Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	
	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	

	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso)	
	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	
	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	
	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo	
	Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	
	Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	
	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)	
	Conoscere le fondamentali convenzioni	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE Interagire in una conversazione rispettando turno ed opinion altrui. Leggere, comprendere e riferire oralmente, le informazioni principali delle diverse tipologie testuali; utilizzare un lessico appropriato nei testi scritti, per raccontare e comunicare. Conoscere, analizzare ed applicare correttamente, le principali convenzioni ortografiche.	2° QUADRIMESTRE Leggere testi cogliendone il senso ed esprimendo pareri personali. Utilizzare diverse forme di scrittura, adattando il lessico ai vari registri linguistici. Analizzare i cambiamenti della Lingua Italiana nel tempo. Riconoscere la struttura della frase (la frase minima e i complementi), le parti del discorso e le forme del verbo.

**Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
INGLESE**

COMPETENZE CHIAVE: Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	1° QUADRIMESTRE: • Lettura e comprensione di brevi brani • Ascolto e comprensione attraverso parole chiave e/o immagini • Scrivere frasi e brevi testi utilizzando il lessico appreso • I mezzi di trasporto • Luoghi e negozi della città • Culture snaps: Musei e negozi a Londra • Le Festività • Grammar: Present Simple; Present Continuous 2° QUADRIMESTRE: • Sport • Money and shopping • I luoghi della città e le indicazioni per raggiungerli • Grammar: modal verb (Can); the Imperative; Prepositions; il plurale dei nomi; i pronomi soggetto e complemento; aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi. • Le festività • Storie, tradizioni e curiosità del Regno Unito
	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	
	Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	
	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
	Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
	Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Ascoltare, leggere e comprendere brevi testi identificandone il senso generale. Descrivere oralmente, persone, oggetti e luoghi utilizzando termini e strutture note. Elaborare brevi testi scritti su argomenti trattati. Utilizzare correttamente il verbo nelle sue varie forme. Conoscere feste e tradizioni del popolo britannico.	Interagire con coetanei ed adulti utilizzando espressioni note. Comprendere brani letti e/o ascoltati e rispondere a questionari. Utilizzare in modo corretto, le principali regole grammaticali (la forma del verbo, il plural dei nomi, aggettivi e pronomi). Conoscere storie, tradizioni e curiosità del Regno Unito.

STORIA

COMPETENZE CHIAVE: Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Organizzazione delle informazioni Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Strumenti concettuali Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Produzione scritta e orale Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	1° QUADRIMESTRE - Le Civiltà dei fiumi e dei mari: Micenei e Dori - I Greci - I Persiani - I Macedoni - I Popoli Italici 2° QUADRIMESTRE - Gli Etruschi - I Romani - L'Impero Romano

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Produrre e rappresentare informazioni provenienti da fonti diverse per ricostruire fatti passati; elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Confrontare le caratterizzanti delle società del passato con quelle attuali; esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina

**Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
GEOGRAFIA**

COMPETENZE CHIAVE: Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Orientamento Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	1° QUADRIMESTRE: - L'Europa: I popoli, le lingue, l'ONU, l'Unione Europea - L'Italia: le regioni settentrionali 2° QUADRIMESTRE: - L'Italia: le regioni centrali, le regioni meridionali; le isole.
	Linguaggio della geo-graficità Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	
	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	
	Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	
	Paesaggio Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	Regione e sistema territoriale	
	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	
	Individuare problemi relative alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali attraverso strumenti di osservazione indiretta; localizzare l'Italia e l'Europa nel mondo; acquisire il concetto di regione geografica individuando caratteristiche fisiche, storico-culturali, amministrative.	2° QUADRIMESTRE Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze; individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in Italia e in Europa.

MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE: Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Numeri	1° QUADRIMESTRE: • I numeri grandi: milioni e miliardi • I numeri decimali • I numeri romani • Le quattro operazioni e le relative proprietà • Multipli e divisori • Le potenze • Le espressioni • Le frazioni • Risoluzione di problemi con più domande • Le unità di misura, multipli e sottomultipli • Simmetria, traslazione, rotazione • I poligoni • Perimetro e Superficie di triangoli e quadrilateri • L'indagine statistica; la Moda e la Media 2° QUADRIMESTRE: • La scomposizione in fattori primi • I numeri relativi • Le misure di tempo • L'euro • La compravendita • La percentuale • L'uso della calcolatrice
	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	
	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	
	Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	
	Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti	
	Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	
	Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti	
	Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	
	Spazio e figure	
	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)	• La circonferenza e il cerchio • I solidi • Il concetto di volume • Il Piano cartesiano • Probabilità e percentuale
Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)	
	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse	
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti	
	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti	
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule	
	Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)	
	Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione	
	Relazioni, dati e previsioni	
	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	
	Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione	
	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura	
	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	effettuare misure e stime	
	Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	
	In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Leggere, scrivere e confrontare grandi numeri. Eseguire correttamente, calcoli con le quattro operazioni. Calcolare la Potenza di un numero. Operare con le frazioni e i numeri decimali. Risolvere problemi con più domande. Utilizzare le unità di misura ed effettuare equivalenze. Riconoscere figure simmetriche, ruotate e translate. Determinare perimetro e area di figure geometriche note. Rappresentare relazioni e dati; usare le nozioni di Moda, Media e frequenza.	Scomporre numeri in fattori primi ed interpretare I numeri relative. Conoscere il valore dell'Euro e risolvere problem di compravendita. Calcolare la probabilità e la percentuale di un evento. Stabilire la misura della circonferenza in base a formule studiate; calcolare l'area del cerchio. Comprendere il concetto di volume attraverso lo studio dei solidi. Utilizzare il Piano Cartesiano per localizzare punti.

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE: Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie ed ingegneria Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l' ambiente, i beni comuni, la sostenibilità .

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Oggetti, materiali e trasformazioni	1° QUADRIMESTRE: • L'Astronomia • L'Universo • Il Sistema Solare • La Luna • Le Stelle e le Costellazioni 2° QUADRIMESTRE: • L'anatomia: i sistemi e gli apparati
	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	
	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/ capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali	
	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia	
	Osservare e sperimentare sul campo	
	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo	
	L'uomo i viventi e l'ambiente	
	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	
	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Comprendere concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete e la costruzione di semplici strumenti di misura; riconoscere regolarità nei fenomeni e comprendere il movimento dei diversi corpi celesti.	Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; avere cura della propria salute.

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE: Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale In relazione alle proprie potenzialità, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici, musicali.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	1° QUADRIMESTRE: • Il linguaggio musicale • Le note • La chiave di violino • Il pentagramma • I valori delle note • Canti natalizi 2° QUADRIMESTRE: • I generi musicali • Musica sinfonica • Musica lirica, sacra • Il jazz, il blues, il rock, il pop • Rap, folk, new age
	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	
	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	
	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali; eseguire collettivamente brani vocali/strumentali.	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi; riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

COMPETENZE CHIAVE: Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale In relazione alle proprie potenzialità, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici, musicali.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Osservare e leggere le immagini Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	1° QUADRIMESTRE: • Composizioni simmetriche e asimmetriche • Illusioni ottiche • La prospettiva • I generi pittorici moderni: astratto, fumetto, Street Art • Arte e Pubblicità 2° QUADRIMESTRE: • Gli strumenti dell'Artista • Le opere di grandi artisti: Van Gogh, Kandinsky, Monet, Picasso ... • Giuseppe De Nittis • Il patrimonio artistico del proprio territorio: Chiese, monumenti, palazzi storici, musei.

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	
	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	
	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	
	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico- artistici.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Rappresentare graficamente in modo creativo e originale, produzioni personali ed emozioni; osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi costitutivi e riconoscendone il significato espressivo; individuare nel linguaggio audiovisivo e del fumetto, le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative;	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione; riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico- artistici.

**Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
EDUCAZIONE FISICA/EDUCAZIONE MOTORIA**

COMPETENZE CHIAVE: Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare implica la capacità di riflettere su se stessi di gestire efficacemente lo spazio ed il proprio corpo, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	1° QUADRIMESTRE: - Schemi motori di base, schemi posturali, stazioni, posizioni, atteggiamenti e impugnature. - Traiettorie e distanze variabili - Riconoscimento e rappresentazione corporea delle emozioni primarie - Giochi popolari/tradizionali: campana - Fondamentali e regole dei relativi sport: basket e orienteering - Le regole del fair play - Piramide dell'alimentazione ed esercizio fisico - Sicurezza nell'ambiente (regole da assumere in caso di incendio, terremoto, infortuni) 2° QUADRIMESTRE: - Movimento nello spazio in relazione a sé, gli altri e gli oggetti - Relazione con il gruppo attraverso giochi di fiducia e cooperazione - Giochi popolari/tradizionali: pugno/muro e quattro cantoni - Fondamentali e regole dei giochi sportivi: atletica leggera e pallamano - Sicurezza nell'ambiente (regole da assumere in caso di incendio, terremoti, infortuni)
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.	
	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	
	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	rispetto nei confronti dei perdonati, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	
	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Perfezionare gli schemi motori di base, rappresentare emozioni, giocare in modo cooperative, rispettare le regole del fair play e i regolamenti tecnici e interiorizzare comportamenti sicuri.	Integrare abilità motorie in situazioni dinamiche, esprimere emozioni e concetti attraverso la drammatizzazione, agire con responsabilità, attuare in autonomia comportamenti sicuri.

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE: Competenza digitale implica l'interesse per le tecnologie digitali ed il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e la creazione di contenuti digitali.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Vedere e osservare	1° QUADRIMESTRE: • Gli strumenti per osservare lo spazio • La luce e i colori: lo spettro e il disco di Newton • Il suono: il diapason • Costruzione, montaggio e smontaggio di oggetti 2° QUADRIMESTRE: • Il computer: principali App e programmi • Internet e la sicurezza in rete
	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	
	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	
	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	
	Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	
	Prevedere e immaginare	
	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	
	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	
	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	
	Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	
	Intervenire e trasformare	
	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	Utilizzare semplici procedure per la elezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	
	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	
	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più' comuni e rappresentare i dati dell'osservazione, attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi;pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Realizzare manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;cercare; selezionare, scaricare e installare sul computer, programma di utilità.

**Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
RELIGIONE CATTOLICA (DPR 11/02/2010)**

COMPETENZE CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: è la capacità che implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Dio e l'uomo Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	1° QUADRIMESTRE: • La nascita della Chiesa • Le prime comunità cristiane • Pietro e Paolo • Le persecuzioni • Le catacombe • L'arte cristiana • La libertà di culto concessa ai cristiani • Il Natale cristiano nel Vangelo e nell'arte e nelle tradizioni del mondo • Il Credo, simbolo della fede cristiana 2° QUADRIMESTRE: • Il monachesimo • San Benedetto e i monaci benedettini • La Chiesa Ortodossa • Martin Lutero e la riforma protestante • La riforma cattolica • L'ecumenismo • L'anno liturgico e la Quaresima • La Pasqua nel Vangelo, nelle espressioni artistiche e nelle tradizioni del mondo • La struttura della Chiesa Le grandi religioni non cristiane: Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo • Il dialogo tra le grandi religioni
	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	
	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	
	La Bibbia e le altre fonti Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	
	Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	
	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	
	Il linguaggio religioso Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	
	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro, con Dio. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo I valori etici e religiosi Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	• I testimoni di un progetto di vita cristiano
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini; intendere il senso religioso delle festività cristiane; decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	Conoscere le fasi dello sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni confrontando caratteristiche e credo; intendere l'importanza del dialogo interreligioso; riconoscere negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

**Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –
EDUCAZIONE CIVICA**

COMPETENZE CHIAVE: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza: Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE		
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	1° QUADRIMESTRE: • La Costituzione (gli articoli fondamentali; i Diritti di bambini e adolescenti) • La Patria • L'Europa e l'ONU • Il Bullismo e il Cyberbullismo • L'Agenda 2030 • La criminalità organizzata • La droga 2° QUADRIMESTRE: • La Costituzione (gli articoli fondamentali; il lavoro)

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU.	• Il Comune come Servizi al cittadino (organizzazione e funzioni) • Il Comune come territorio di appartenenza con le sue risorse economiche e storico-culturali. • L'economia • Le tecnologie moderne
3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone	Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.	
4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.	

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ		
5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	
6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	
8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	
9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.	

Curricolo classe QUINTA - A.S. 2025/26 –

	Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.	
NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE		
10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	
11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	
12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione per sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea; rispettare i diversi ambienti di vita ed assumere comportamenti solidali ed inclusive contrastando forme di bullismo e cyberbullismo. Conoscere i rischi dell'ambiente (cambiamenti climatici, sismi ...) ed assumere comportamenti adeguati. Avere consapevolezza dell'esistenza di realtà quali la droga e i suoi effetti, e la criminalità organizzata nelle sue varie forme sottolineando l'importanza della legalità.	Conoscere storia, servizi e funzioni del proprio Comune per poi comprendere gli Organi principali dello Stato e dell'Europa. Riconoscere il valore del Lavoro, le condizioni della crescita economica e l'importanza della lotta alla povertà. Interagire in sicurezza, con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.